Città di Carmagnola
Assessorato alla Cultura

Circolo Fotografico "La Fonte"
Carmagnola

REGOLAMENTO CONCORSO
3° Edizione "San Martino PhotoLife" 2022

Art. 1 – Partecipazione al concorso "San Martino PhotoLife"
La partecipazione al concorso è gratuita ed è aperta a tutti senza limiti di età.
Le iscrizioni, la consegna dei lavori svolti e la premiazione saranno svolti presso la chiesa Chiesa di San Filippo (Piazza Mazzini, adiacente al Comune di Carmagnola) il giorno 13 Novembre 2022.

Art. 2 – Tematica del concorso
Il concorso fotografico ha per oggetto il racconto di Carmagnola durante la Festa di San Martino: le persone, gli eventi, gli spazi che lo caratterizzano.

Art. 3 – Caratteristiche tecniche delle immagini fotografiche e relativa presentazione
- I partecipanti possono produrre immagini sia in bianco e nero che a colori.
- Ogni partecipante potrà concorrere con un massimo di 3 immagini.
- Sono ammesse elaborazioni digitali delle immagini, ma non saranno ammesse composizioni o montaggi di più immagini (ad es. sovrapposizione di immagini, aggiungere/eliminare elementi ecc…).
- Le immagini dovranno essere consegnate all'organizzazione del concorso esclusivamente in formato digitale JPEG ad alta risoluzione (300 dpi) su scheda SD (non si garantisce la possibilità di accettare altre modalità di consegna) entro e non oltre le ore 15:30 del giorno stesso dell'evento 13/11/2022.
- I files dovranno essere nominati con il numero di riferimento fornito al partecipante al momento dell'iscrizione ed un numero sequenziale (es: 19_01). Tale numero dovrà essere conservato fino alla conclusione dell'evento, ed eventualmente esibito all'organizzatore come elemento comprovante la proprietà delle immagini.

Art. 4 – Termini di partecipazione
- Non saranno ammesse immagini che possano ledere il senso civico e la morale dei soggetti fotografati o che possano ledere i diritti di terzi, sulla base di quanto espresso dalla legge 633/1941 in materia di Diritto d'Autore e non presentano contenuti a carattere diffamatorio.
- Le immagini che saranno ritenute non idonee saranno escluse ad insindacabile giudizio dell'organizzazione o della giuria.
- Le immagini presentate dovranno essere state scattate esclusivamente in Carmagnola il 13 Novembre 2022, pena l'esclusione. Per evitare inutili controversie ed esclusioni, si ricorda di impostare correttamente data e ora sulla fotocamera dal momento dell'iscrizione.

Art. 5 – Orari dell'evento
- Iscrizione: 09:00 – 11:00
- Chiusura del concorso e consegna delle immagini entro le ore 15:30 (oltre tale orario non saranno più accettate)
- Riunione giuria: 15:30 – 17:30
- Premiazione: 17:30

Art. 5 – Selezione foto e premi
Alla chiusura del concorso la giuria si riunirà per la selezione e la valutazione delle foto.

marvin CARMAGNOLA

Gioielleria Dematteis 1949

La giuria sarà composta da: Roberta Rogina (FIAF), Elisabetta Lucido (fotografa), Angelo Doto (fotografo); il suo giudizio sarà insindacabile.

Art. 6 – Premi
1) Primo classificato: Buono acquisto 200€ (presso gioielleria Dematteis Carmagnola)
2) Secondo classificato: Buono acquisto 100€ (presso Marvin Carmagnola)
3) Terzo classificato: Buono acquisto 50€ (presso Marvin Carmagnola)
1) segnalato
2) segnalato
Premio speciale all'immagine più significativa

Art. 7 – Declinazione di Responsabilità
Ogni partecipante è unico responsabile dei soggetti fotografati, pertanto s'impegna ad escludere ogni responsabilità dell'organizzatore nei confronti di terzi. In particolare dichiara di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, inedite, che non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione egli l'abbia ottenuto.

Nel caso di soggetti minorenni riconoscibili nelle fotografie, l'autore delle foto, firmando la partecipazione al concorso dichiara di essere in possesso della liberatoria concessa dai genitori del minore e di rendere disponibile il documento alla Giuria, ove richiesto, pena l'esclusione dal concorso.

Gli organizzatori, pur assicurando la massima cura verso le opere pervenute, declinano ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, furti o danneggiamenti che dovessero verificarsi in qualsiasi momento o situazione.

Art. 8 – Utilizzo del materiale in concorso
La partecipazione al concorso comporta la concessione all'organizzatore, da parte degli autori, del diritto di utilizzo delle immagini a scopi divulgativi e di sensibilizzazione con indicazione dell'autore.

Si riserva altresì all'organizzatore la possibilità di utilizzare il materiale fotografico inviato per la realizzazione di pubblicazioni digitali o cartacee e/o l'allestimento di mostre.

Art. 9 - Accettazione
La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.
L'organizzatore si riserva di decidere su quanto non previsto dal presente regolamento.

Nota:
Non saranno considerati i materiali che, pur ricorrendo alla tecnica fotografica, sono integrati con interventi grafici e/o correttivi della foto originaria o immagini composte graficamente con frammenti fotografici. In questi casi i materiali inviati non saranno ammessi al concorso.

Per ogni informazione è possibile rivolgersi a:
Cosimo De Santis tel. 331 4191728 Andrea Caliendo tel. 333 2697070