



Città di Carmagnola
Assessorato alla Cultura



Circolo Fotografico "La Fonte"
Carmagnola

REGOLAMENTO CONCORSO 4° Edizione "San Martino PhotoLife" 2023

Art. 1 – Partecipazione al concorso "San Martino PhotoLife"

La partecipazione al concorso è gratuita ed è aperta a tutti senza limiti di età.

Le iscrizioni, la consegna dei lavori svolti e la premiazione avranno luogo presso la Chiesa di San Filippo (Piazza Mazzini, adiacente al Comune di Carmagnola) il giorno 12 Novembre 2023.

Art. 2 – Tematica del concorso

Il concorso fotografico ha per oggetto il racconto di Carmagnola durante la Festa di San Martino: le persone, gli eventi, gli spazi che lo caratterizzano.

Art. 3 – Caratteristiche tecniche delle immagini fotografiche e relativa presentazione

- I partecipanti possono produrre immagini sia in bianco e nero che a colori.
- Ogni partecipante potrà concorrere con un massimo di 3.
- Sono ammesse elaborazioni digitali delle fotografie, ma non saranno ammesse composizioni o montaggi di più immagini (ad es. sovrapposizione, aggiungere/eliminare elementi ecc...).
- Le immagini dovranno essere consegnate all'organizzazione del concorso esclusivamente in formato digitale JPEG ad alta risoluzione (300 dpi) su scheda SD (non si garantisce la possibilità di accettare altre modalità di consegna) entro e non oltre le ore 15:30 del giorno stesso dell'evento 12/11/2023.
- I files dovranno essere nominati con il numero di riferimento fornito al partecipante al momento dell'iscrizione ed un numero sequenziale (es: 19_01). Tale numero dovrà essere conservato fino alla conclusione dell'evento, ed eventualmente esibito all'organizzatore come elemento comprovante la proprietà degli scatti.

Art. 4 – Termini di partecipazione

- Non saranno ammesse immagini che possano ledere il senso civico e la morale dei soggetti fotografati o che possano ledere i diritti di terzi, sulla base di quanto espresso dalla legge 633/1941 in materia di Diritto d'Autore o che non presentino contenuti a carattere diffamatorio.
- Le opere che saranno ritenute non idonee saranno escluse ad insindacabile giudizio dell'organizzazione o della giuria.
- Le immagini presentate dovranno essere state scattate esclusivamente a Carmagnola il giorno 12 Novembre 2023, pena l'esclusione. Per evitare inutili controversie ed esclusioni, si ricorda di impostare correttamente data e ora sulla fotocamera dal momento dell'iscrizione.

Art. 5 – Orari dell'evento

- Iscrizione: ore 9:00
- Consegna dei lavori ore 15:45
- Riunione giuria: 16:15
- Premiazione: 18:00

Art. 5 – Selezione foto e premi

Alla chiusura del concorso la giuria si riunirà per la selezione e la valutazione dei lavori pervenuti.



*Città di Carmagnola
Assessorato alla Cultura*



*Circolo Fotografico "La Fonte"
Carmagnola*

La giuria sarà composta da: Roberta Rogina (FIAF), Elisabetta Lucido (fotografa), Angelo Doto (fotografo); il suo giudizio sarà insindacabile.

Art. 6 – Premi

1) Primo classificato: Buono acquisto 150€ (presso pelletteria Rosso Borse v. Chiffi 51 Carmagnola)

2) Secondo classificato: Buono acquisto 100€ (presso Marvin Carmagnola)

3) Terzo classificato: Buono acquisto 50€ (presso Marvin Carmagnola)

1) segnalato

2) segnalato

Premio speciale all'immagine più significativa

Art. 7 – Declinazione di Responsabilità

Ogni partecipante è unico responsabile dei soggetti fotografati, pertanto s'impegna ad escludere ogni responsabilità dell'organizzatore nei confronti di terzi. In particolare dichiara di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, inedite, che non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione egli l'abbia ottenuto.

Nel caso di soggetti minorenni riconoscibili nelle immagini, l'autore, firmando la partecipazione al concorso dichiara di essere in possesso della liberatoria concessa dai genitori del minore e di rendere disponibile il documento alla Giuria, ove richiesto, pena l'esclusione dal concorso.

Gli organizzatori, pur assicurando la massima cura verso le opere pervenute, declinano ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, furti o danneggiamenti che dovessero verificarsi in qualsiasi momento o situazione.

Art. 8 – Utilizzo del materiale in concorso

La partecipazione al concorso comporta la concessione all'organizzatore, da parte degli autori, del diritto di utilizzo delle immagini a scopi divulgativi e di sensibilizzazione con indicazione dell'autore.

Si riserva altresì all'organizzatore la possibilità di utilizzare il materiale fotografico inviato per la realizzazione di pubblicazioni digitali o cartacee e/o l'allestimento di mostre.

Art. 9 - Accettazione

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

L'organizzatore si riserva di decidere su quanto non previsto dal presente regolamento.

Nota:

Non saranno considerate le immagini che, pur ricorrendo alla tecnica fotografica, sono integrati con interventi grafici e/o correttivi della foto originaria o immagini composte graficamente con frammenti fotografici. In questi casi i materiali inviati non saranno ammessi al concorso.

Per ogni informazione è possibile rivolgersi a:

Cosimo De Santis

Tel. 331 4191728

Andrea Caliendo

Tel. 333 2697070